министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и науки Мурманской области Комитет по образованию администрации города Мурманска МБОУ г. Мурманска СОШ № 20

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО	
Заседание МО учителей	Педагогический совет	Директор школы	
начальных классов	Л.Г.Апрасидзе	Л.Г.Апрасидзе	
В.В. Бальтер	Протокол № 1	Приказ № 129-од	
Протокол №1	от «31» августа 2024 г.	от «2» сентября 2024г.	
от «31» августа 2024 г.			

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1-4 классов с задержкой психического развития (вариант 7.2)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён лействий перечень универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может учебного средствами предмета «Технология» учётом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР начальных классов. В первом, первом дополнительном втором классах предлагается пропедевтический формирования УУД, становление уровень поскольку универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». В зависимости от степени выраженности нарушений регуляторных процессов младших школьников с ЗПР регулятивные УУД могут формироваться в более долгие сроки, в связи с чем допустимым является оказание помощи организационного плана и руководящий контроль педагога при выполнении учебной работы обучающимися.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося с 3ПР за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Изучение предмета «Технология» представляет значительные трудности для обучающихся с ЗПР в силу их психофизических особенностей:

□ незрелость эмоционально-волевой сферы приводит к сложностям инициации волевых усилий при начале работы над изделием;

□ отставание в сформированности регуляции и саморегуляции поведения
затрудняет процесс длительного сосредоточения на каком-либо одном действии;
□ недостаточное развитие восприятия является основой возникновения
трудностей при выделении существенных (главных) признаках объектов,
построении целостного образа, сложностям узнавания известных предметов в
незнакомом ракурсе;
□ импульсивность действий, недостаточная выраженность
ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность
деятельности приводят к низкому качеству получаемого изделия, недовольству
полученным результатом;
П нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация,

нередко

сопровождающееся

повышенной

повышенная

отвлекаемость,

□ медленное формирование новых навыков требует многократных указаний и упражнений для их закрепления.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся с ЗПР смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления. Ряд сведений познается обучающимися с ЗПР в результате практической деятельности.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей, что также способствует лучшему усвоению образовательной программы обучающимися с ЗПР.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение простых форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая

целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся с ЗПР, формирование у них функциональной грамотности на базе знакомства и освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях ИХ обработки И соответствующих Воспитательные задачи: воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого

□ воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с

миром природы;

«Технология»

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуальнотипологическими различиями, которые проявляются устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), мотивационноповеденческими особенностями, степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к обучающимся. На уроках технологии для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали; выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое

можно изготовить за одно занятие;

осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения; трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Психокоррекционная направленность учебного предмета «Технология» заключается в расширении и уточнении представлений обучающихся с ЗПР об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьного возраста. Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Технология» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Технология», — 168 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 1 дополнительный класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными и учитывать индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Основные модули курса «Технология»:

- 1. Технологии, профессии и производства.
- 2. Технологии ручной обработки материалов:

Ц	технологии работы с бумагои и картоном;⊔
	технологии работы с пластичными материалами;□
	технологии работы с природным материалом;□

□ технологии работы с текстильными материалами; □ □ технологии работы с другими доступными материалами. □ 3. Конструирование и моделирование:

□ работа с «Конструктором»;□

□ конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;□

□ робототехника. □

4. Информационно-коммуникативные технологии.

1 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,

Способы разметки деталей: по шаблону, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле) и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)

Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Конструирование по модели (на плоскости).

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» * (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень) Познавательные УУД: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);□ воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);□ анализировать с помощью учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку. □ Работа с информацией: воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;□ учиться понимать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить под руководством учителя работу в соответствии с ней.□ Коммуникативные УУД: участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, уважительно относится к одноклассникам; □ строить простые высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном уровне. □ Регулятивные УУД: принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; □ действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на

- □ действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;□
 - □ организовывать под руководством учителя свою деятельность:

производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы. □

Совместная деятельность:

- □ проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- □ принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество. □

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч)

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов. Модуль

«Конструирование и моделирование» (10 ч)

Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.

Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» * (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

□ ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах
изученного);П
□ воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную,
графическую);П
□ анализировать под руководством учителя устройство простых изделий
по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие
конструкции с опорой на образец. П
Работа с информацией:
□ воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя
или в учебнике), использовать её в работе;□
П понимать и анализировать с помощью учителя простейшую знаково-
символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с
ней.□

Коммуникативные УУД:

		участвовать	В	коллективном	обсуждении:	отвечать	на	вопросы,
выпо	ІТКНПС	ь правила эти	КИ	общения: уважи	тельное отнош	ение к одн	нокл	ассникам,
вним	иание	к мнению дру	ТОІ	го;П				

□ строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по
содержанию изученных тем) на доступном для обучающегося с ЗПР уровне. П
Регулятивные УУД:
□ принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную
учебную задачу;□
□ действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на
графическую инструкцию учебника;□
□ понимать критерии оценки качества работы; □
□ организовывать свою деятельность под руководством
учителя:
производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в
течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы. П
Совместная деятельность:
□ проявлять положительное отношение к включению в совместную □
работу, к простым видам сотрудничества;
□ принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы,
в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)

Рукотворный результат человека. Элементарные мир труда представления об основных принципах создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учётом данных принципов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства И назначения выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и

технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

¹ Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется учителем.

У НИ	версальные учесные деиствия 1103навательные
УУД	:
	ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах
изученного	o);□
	выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или
письменно	й;П
	выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с
учётом ука	занных критериев с опорой на образец, под руководством учителя;
	воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической
задачи с от	порой на план, образец.□
Рабо	рта с информацией:
	получать под руководством учителя информацию из учебника и других
дидактиче	ских материалов, использовать её в работе;□
	понимать и анализировать под руководством учителя знаково-
символиче	скую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в
соответств	ии с ней. 🛮
Ком	муникативные УУД:
□ высказыва	выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, ть своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное
	е к одноклассникам, внимание к мнению другого;
	делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте,
	чителя; о выполненной работе, созданном изделии на доступном для
-	гося с ЗПР уровне.
Регу.	лятивные УУД:
	понимать и принимать учебную задачу;□
	организовывать свою деятельность;□
	понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; П
	овать необходимые действия для получения практического результата,
	ть работу с опорой на план, схему;□
_	выполнять элементарные действия контроля и оценки о опорой на
план;	выпольны элементарные денетыя контроля и оценки о опорои наш
	DOCHMUHUMATE CODETEL OHEHEN MINITERS II OTHORISCOMUROD OTOPOTE OF
_	воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться их в работе.

Совместная деятельность:

□ выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Модуль «Конструирование и моделирование» (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер- классы) с мастерами, Интернет², видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия Π ознавательные $YY\Pi$:

	ориентироваться	В	терминах,	используемых	В	технологии
использо	вать их в ответах на	воп	росы и выска:	зываниях (в пред	елах	изученного);

 $^{^{2}}$ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

О осуществлять анализ с опорой на план предложенных образцов с
выделением существенных и несущественных признаков;
□ выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или
письменной, а также графически представленной в схеме, таблице, при
необходимости обращаясь к помощи учителя;
□ классифицировать изделия по существенному признаку
(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки) с опорой на
образец;
□ читать и воспроизводить под руководством учителя
простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
В восстанавливать нарушенную последовательность выполнения
изделия.
Работа с информацией:
П анализировать по предложенному плану и использовать знаково-
символические средства представления информации для создания моделей и
макетов изучаемых объектов;
□ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения
учебных заданий с использованием учебной литературы под руководством
учителя;
□ использовать средства информационно-коммуникационных
технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под
руководством учителя.
Коммуникативные УУД:
□ строить простое монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
□ описывать с опорой на план предметы рукотворного мира;
 формулировать собственное мнение, аргументировать на доступном
уровне выбор вариантов и способов выполнения задания.
ypezho zzreep zaphaniez ir enecedez zzmednien eugamizi.
Регулятивные УУД:
□ принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств
для её решения под руководством учителя;
□ действовать по плану;
□ выполнять элементарные действия контроля и оценки; выявлять с

опорой на образец ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при

4 КЛАСС

выполнении своей части работы.

Модуль «Технологии, профессии и производства» (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных

способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Раскрой деталей по несложным готовым лекалам (выкройкам). Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.

Комбинированное использование разных материалов.

Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете 3 и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия *Познавательные* $yy \chi$:

 $^{^{3}}$ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

□ ориентироваться в терминах, используемых в технологии,
использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
□ анализировать с опорой на план конструкции предложенных образцов
изделий;
□ конструировать и моделировать изделия из различных материалов по
образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием
общепринятых условных обозначений и по заданным условиям, при
необходимости обращаясь к помощи учителя;
□ выстраивать с опорой на образец последовательность практических
действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты;
выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
□ решать простые задачи на преобразование конструкции;
□ выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или
письменной;
□ соотносить с помощью учителя результат работы с заданным
алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и
изменения;
П классифицировать с опорой на образец изделия по существенному
признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
□ выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации
предметов/изделий с учётом указанных критериев;
□ анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,
выделять с опорой на образец основные и второстепенные составляющие
конструкции.
Работа с информацией:
□ находить необходимую для выполнения работы информацию,
пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии
с решаемой задачей под руководством учителя;
□ использовать знаково-символические средства для решения задач в
умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования,
работать с моделями;
□ осуществлять поиск дополнительной информации по тематике
творческих и проектных работ под руководством учителя;
□ использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и
др.;

□ использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.
Коммуникативные УУД:
🛮 соблюдать правила участия в диалоге: задавать вопросы,
аргументировать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению
(на доступном для обучающихся с ЗПР уровне);
□ создавать тексты-рассуждения с опорой на план: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
□ осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников,
их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и
оформления праздников.
Регулятивные УУД:
□ понимать и принимать учебную задачу, определять цели учебно-
познавательной деятельности под руководством учителя;
П планировать практическую работу в соответствии с поставленной
целью и выполнять её в соответствии с планом;
□ выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и
результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
□ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.
Совместная деятельность:
□ организовывать под руководством учителя совместную работу в
группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого,
осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
П проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их
работы; в доброжелательной форме оценивать их достижения;
□ в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать
свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение
одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке
своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

в результате изучения предмета «технология» в начальной школе у
обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные
новообразования:
П первоначальные представления о созидательном и нравственном
значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и
творчеству мастеров;
П проявление положительного отношения и интереса к различным видам
гворческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе
на результат; способность к различным видам практической преобразующей
деятельности;
□ проявление устойчивых волевых качества и способность к
саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение
справляться с доступными проблемами;
□ готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом
этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.
Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях на доступном уровне;

его строении, свойствах и способах создания;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и
несущественных признаков с опорой на план;
□ сравнивать с опорой на план группы объектов/изделий, выделять в них
общее и различия;
□ использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной
практической творческой деятельности;
□ использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в
соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
□ понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения
объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта
технологической деятельности.
Работа с информацией:
□ осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для
выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках,
анализировать её по предложенному плану;
□ анализировать и использовать знаково-символические средства
представления информации для решения задач в умственной и
материализованной форме;
□ использовать средства информационно-коммуникационных
технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с
контролируемым выходом);
🛮 следовать при выполнении работы инструкциям учителя или
представленным в других информационных источниках.
Коммуникативные УУД:
□ вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы; формулировать
собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать на доступном уровне;
выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
□ создавать по плану тексты-описания на основе наблюдений
(рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить по плану простые суждения (небольшие тексты) об объекте,

работы с клеем;

названия

И

шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

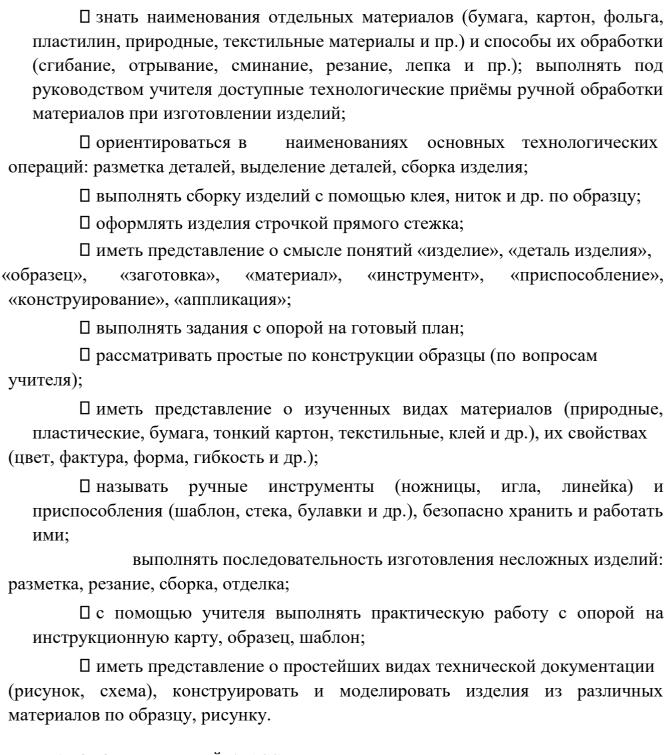
□ объяснять с опорой на план, схему последовательность совершаемых
действий при создании изделия.
Регулятивные УУД:
□ организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание
и наведение порядка, уборка после работы);
□ выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; □
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на
план;
□ устанавливать простые причинно-следственные связи между
выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать под руководством
учителя действия для получения необходимых результатов;
□ выполнять действия контроля и оценки;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.
Совместная деятельность:
□ организовывать под руководством учителя совместную работу в
группе: принимать участие в обсуждении задачи, распределять роли, выполнять
функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное
сотрудничество;
□ проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме
комментировать и оценивать их достижения; оказывать при необходимости
помощь;
□ понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные
идеи решений предлагаемых проектных заданий; предъявлять аргументы для
защиты продукта проектной деятельности.
Предметные результаты 1 КЛАСС
К концу обучения в первом классе обучающийся с ЗПР научится:
□ организовывать свой труд под руководством учителя: подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда,

🛘 знать правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной

приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла,

назначение основных

инструментов



1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

К концу обучения **в первом дополнительном классе** обучающийся с ЗПР научится:

□ организовывать свой труд под руководством учителя: своевременно
подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе
труда;
□ применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной
работы с клеем;
□ действовать под руководством учителя по предложенному образцу в
соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной
стороне материала; экономия материала при разметке);
□ определять названия и назначение основных инструментов и
приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон,
стека и др.), использовать их в практической работе;
□ определять наименования отдельных материалов (бумага, картон,
фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их
обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под
руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки
материалов при изготовлении изделий;
□ ориентироваться в наименованиях основных технологических
операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
□ выполнять под руководством учителя разметку деталей сгибанием, по
шаблону, на глаз; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.;
сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
□ оформлять изделия строчкой прямого стежка;
□ понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец»,
«заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование»,
«аппликация»;
□ выполнять задания с опорой на готовый план;
□ обслуживать себя во время работы под руководством учителя:

хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

□ рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно

бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
П называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и
приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
□ различать материалы и инструменты по их назначению;
□ знать и выполнять последовательность изготовления несложных
изделий с опорой на план, схему: разметка, резание, сборка, отделка; □ выполнять
операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: выполнять разметку
деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без
откладывания размеров); резать ножницами по линиям разметки; придавать
форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием,
сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и
др.; выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка
с опорой на образец;
□ использовать под руководством учителя для сушки плоских изделий
пресс;
□ с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на
инструкционную карту, образец, шаблон;
□ иметь представление о разборных и неразборных конструкциях
несложных изделий;
□ понимать простейшие виды технической документации (рисунок,
схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
□ осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать
В
коллективных работах под руководством учителя;
Выполнять несложные коллективные работы проектного характера.
2 КЛАСС
К концу обучения во втором классе обучающийся с ЗПР научится:
□ ориентироваться в понятиях «инструкционная» («технологическая»)
карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель»,
«технология», «технологические операции», «способы обработки»;

□ выполнять задания по плану;
□ по заданному образцу готовить рабочее место в соответствии с видом
деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
□ анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке
или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на
инструкционную (технологическую) карту;
□ отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на
технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых
изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и
др.);
□ ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах

(эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерна	ιЯ,
линия сгиба, линия симметрии);	
□ выполнять под руководством учителя биговку;	
□ выполнять разметку деталей кроя на ткани по простейшему лекалу	
(выкройке) правильной геометрической формы;	
□ оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными	
строчками;	
□ понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета	ı);
соотносить с помощью учителя объёмную конструкцию с изображениями	eë
развёртки;	
□ определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей	И
выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами	c
опорой на образец, схему;	
□ конструировать изделия из различных материалов по модел	и,
простейшему чертежу или эскизу;	
□ выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;	
□ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять п	ЭД
руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группа	x:
разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукт	œ,
демонстрировать готовый продукт;	
□ знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.	
3 КЛАСС	
К концу обучения в третьем классе обучающийся с ЗПР научится:	
□ ориентироваться в смысле понятий «чертёж развёртки	[»,
«канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;	
□ иметь представление о характерных особенностях изученных вид	ов
декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладно	
искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);	
□ знать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственны	λIX
и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);	
□ ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрт	ок
с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);	
□ узнавать линии чертежа (осевая и центровая);	
□ безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;	
П выполнять риповку.	

□ выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными
ручными строчками с опорой на образец;
□ конструировать изделия из разных материалов и наборов
«Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-
художественным условиям;
□ выбирать способ соединения и соединительный
материал в
зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;
□ иметь представление о видах информационных
технологий и соответствующих способах передачи информации (из
реального окружения учащихся);
□ понимать назначение основных устройств персонального компьютера
для ввода, вывода и обработки информации;
□ выполнять основные правила безопасной работы на компьютере под
руководством учителя;
□ участвовать в выполнении проектных заданий в соответствии с
содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.
4 КЛАСС
К концу обучения в четвёртом классе обучающийся с ЗПР научится: \square
К концу обучения в четвёртом классе обучающийся с ЗПР научится: □ формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; П на основе технологической карты организовывать рабочее место в
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; П на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; П
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; П на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; практическое задание (практическую)
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; П на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; пработу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; производствах; на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; производствах; на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; производствах; на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять под руководством учителя более сложные виды работ и
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; П на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту; П понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; Выполнять под руководством учителя более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; производствах; на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять под руководством учителя более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.); оформлять изделия и соединять детали

схему) и выполнять по ней работу;

🛘 создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с
использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор
шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) под руководством учителя;
□ работать под руководством учителя в программах Word, Power Point;
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности;
предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей,
договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать
собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество ча :ов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Модуль 1 Технологии, профессии и производства	6	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 2 Технологии ручной обработки материалов	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 3. Конструирование и моделирование	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБІ	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество ча зов			Электронные (цифровые)
п/п					образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные	Практические	
			работы	работы	
	Модуль 1 Технологии, профессии и производства	6			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 2 Технологии ручной обработки материалов	15			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 3. Конструирование и моделирование	10			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 4. Информационно-коммуникативные	2			Библиотека ЦОК
	технологии				https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБІ	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество ча :ов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Модуль 1 Технологии, профессии и производства	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 2 Технологии ручной обработки материалов	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 3. Конструирование и моделирование	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБІ	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы		Количество ча	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
		Всего	Контрольные	Практические	
			работы	работы	
	Модуль 1 Технологии, профессии и производства	8			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 2 Технологии ручной обработки материалов	10			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 3. Конструирование и моделирование	12			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 4. Информационно-коммуникативные	4			Библиотека ЦОК
	технологии				https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБІ	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество ча ов	Электронные	(цифровые)
			образовательны	ые ресурсы

п/п		Всего	Контрольные	Практические]
			работы	работы	
	Модуль 1 Технологии, профессии и производства	12			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 2 Технологии ручной обработки материалов	6			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 3. Конструирование и моделирование (работа с	10			Библиотека ЦОК
	конструктором)				https://m.edsoo.ru/7f411da6
	Модуль 4. Информационно-коммуникативные	6			Библиотека ЦОК
	технологии				https://m.edsoo.ru/7f411da6
ОБІ	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые
11/11		Всего	Контрольны е работы	Практическ ие работы	изучения	образовательные ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6

2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди,	1	Библиотека ЦОК

	каштаны). Конструирование объемных изделий из			https://m.edsoo.ru/7f411d
	них			<u>a6</u>
8	Способы соединения природных материалов	1		Библиотека ЦОК
				https://m.edsoo.ru/7f411d
				<u>a6</u>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция.	1		Библиотека ЦОК
	Точечное наклеивание листьев			https://m.edsoo.ru/7f411d
				<u>a6</u>
10	«Орнамент». Разновидности композиций,	1		Библиотека ЦОК
	Композиция в полосе			https://m.edsoo.ru/7f411d
	,			<u>a6</u>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические	1		Библиотека ЦОК
	массы)			https://m.edsoo.ru/7f411d
	,			<u>a6</u>

12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие	1	Библиотека ЦОК
	«технология»		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
4.4			<u>a6</u>
14	Объемная композиция. Групповая творческая	1	Библиотека ЦОК
	работа – проект («Аквариум» или «Морские		https://m.edsoo.ru/7f41
	обитатели»)		<u>1da6</u>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление	1	Библиотека ЦОК
	композиций из несложной сложенной детали)		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы	1	Библиотека ЦОК
	оригами и их преобразование)		https://m.edsoo.ru/7f411d
4.0			<u>a6</u>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
20	D 7	1	<u>a6</u>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение,	1	Библиотека ЦОК
	конструкция. Правила пользования		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и	1	Библиотека ЦОК
	ломаной линиям		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
22	Резаная аппликация	1	Библиотека ЦОК
1			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

https://m.edsoo.ru/7f411d

<u>a6</u>

23	Шаблон – приспособление для разметки деталей.	1			Библиотека ЦОК
	Разметка по шаблону				https://m.edsoo.ru/7f411d a6
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких	1			Библиотека ЦОК
	деталей из бумаги	-			https://m.edsoo.ru/7f411d
	Actuality of the control of the cont				<u>a6</u>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411d
					<u>a6</u>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411d
					<u>a6</u>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого	1			Библиотека ЦОК
	картона				https://m.edsoo.ru/7f411d
•					<u>a6</u>
28	Общее представление о тканях и нитках	1			Библиотека ЦОК
					https://m.edsoo.ru/7f411d
20	III Z II	1			<u>аб</u> Библиотека ЦОК
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение.	1			ьиолиотека цок https://m.edsoo.ru/7f411d
	Правила обращения. Строчка прямого стежка				a6
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка	1			<u>ао</u> Библиотека ЦОК
30	1	1			https://m.edsoo.ru/7f411d
	(осыпание края заготовки из ткани)				a6
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1			Библиотека ЦОК
	Стро на примого стежка, се варнанты перевивы	1			https://m.edsoo.ru/7f411d
					a6
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки)	1			<u>—</u> Библиотека ЦОК
	строчками прямого стежка				https://m.edsoo.ru/7f411d
					<u>a6</u>
33	Проверим себя. Урок обобщение.	1			
ОБЦ	ІЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	1
	•				

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

 1			
	Torrage	Varyyaarna waaan	
	тема урока	количество часов	

No		Всего	Контрольны	Практическ	Дата	Электронные
Π/Π			е работы	ие работы	изучения	цифровые
						образовательные
						ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				Библиотека ЦОК
						https://m.edsoo.ru/7f411d
						<u>a6</u>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и	1				Библиотека ЦОК
	на воде)					https://m.edsoo.ru/7f411d
						<u>a6</u>
3	Природа и творчество. Природные материалы	1				Библиотека ЦОК
						https://m.edsoo.ru/7f411d
						<u>a6</u>
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1				Библиотека ЦОК
						https://m.edsoo.ru/7f411d
						<u>a6</u>
5	Семена разных растений. Составление композиций	1				Библиотека ЦОК
	из семян					https://m.edsoo.ru/7f411d
	0.5					<u>a6</u>
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди,	1				Библиотека ЦОК
	каштаны). Конструирование объемных изделий из					https://m.edsoo.ru/7f411d
	них					<u>a6</u>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди,	1				Библиотека ЦОК
	каштаны). Конструирование объемных изделий из					https://m.edsoo.ru/7f411d
	них					<u>a6</u>
8	Способы соединения природных материалов	1				Библиотека ЦОК
						https://m.edsoo.ru/7f411d
						<u>a6</u>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция.	1				Библиотека ЦОК
	Точечное наклеивание листьев					https://m.edsoo.ru/7f411d
						<u>a6</u>
10	«Орнамент». Разновидности композиций,	1				Библиотека ЦОК
	Композиция в полосе					https://m.edsoo.ru/7f411d
						<u>a6</u>

11	Материалы для лепки (пластилин, пластические	1	Библиотека ЦОК
	массы)		https://m.edsoo.ru/7f411d a6
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие	1	Библиотека ЦОК
	«технология»		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
14	Объемная композиция. Групповая творческая	1	Библиотека ЦОК
	работа – проект («Аквариум» или «Морские		https://m.edsoo.ru/7f41
	обитатели»)		<u>1da6</u>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление	1	Библиотека ЦОК
	композиций из несложной сложенной детали)		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы	1	Библиотека ЦОК
	оригами и их преобразование)		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	Библиотека ЦОК
	-		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение,	1	Библиотека ЦОК
	конструкция. Правила пользования		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и	1	Библиотека ЦОК
	ломаной линиям		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>

22	Резаная аппликация	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей.	1	Библиотека ЦОК
	Разметка по шаблону		https://m.edsoo.ru/7f411d
	•		<u>a6</u>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких	1	Библиотека ЦОК
	деталей из бумаги		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого	1	Библиотека ЦОК
	картона		https://m.edsoo.ru/7f411d
	-		<u>a6</u>
28	Общее представление о тканях и нитках	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение.	1	Библиотека ЦОК
	Правила обращения. Строчка прямого стежка		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка	1	Библиотека ЦОК
	(осыпание края заготовки из ткани)		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
25		4	<u>a6</u>
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки)	1	Библиотека ЦОК
	строчками прямого стежка		https://m.edsoo.ru/7f411d
22		1	<u>a6</u>
33	Проверим себя. Урок обобщение.	1	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
		· ·	Ü	

2 КЛАСС

№	Тема урока		Количество часов			Электронные
п/		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы	изучения	цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d a6
4	Виды цветочных композиций (центральная,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411d

4	Виды цветочных композиций (центральная,	1		Библиотека ЦОК
	вертикальная, горизонтальная)			https://m.edsoo.ru/7f411d
	, , ,			<u>a6</u>
5	Светотень. Способы ее получения	1		Библиотека ЦОК
	формообразованием белых бумажных деталей			https://m.edsoo.ru/7f411d
				<u>a6</u>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и	1		Библиотека ЦОК
	плотных видов бумаги			https://m.edsoo.ru/7f411d
	•			<u>a6</u>
7	Биговка по кривым линиям	1		Библиотека ЦОК
				https://m.edsoo.ru/7f411d
				<u>a6</u>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях	1		Библиотека ЦОК
	из тонкого картона и плотных видов бумаги			https://m.edsoo.ru/7f411d
				<u>a6</u>

9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	Библиотека ЦОК
	1, 1		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
10	Технология и технологические операции ручной	1	Библиотека ЦОК
	обработки материалов (общее представление)		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный)	1	Библиотека ЦОК
	инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа		https://m.edsoo.ru/7f411d
	(основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)		<u>a6</u>
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная	1	Библиотека ЦОК
	толстая, тонкая, штрих и два пунктира)		https://m.edsoo.ru/7f411d
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		<u>a6</u>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых	1	Библиотека ЦОК
	углов по линейке		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
14	Конструирование усложненных изделий из полос	1	Библиотека ЦОК
	бумаги		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
15	Конструирование усложненных изделий из полос	1	Библиотека ЦОК
	бумаги		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный)	1	Библиотека ЦОК
	инструмент. Разметка прямоугольных деталей по		https://m.edsoo.ru/7f411d
	угольнику		<u>a6</u>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы	1	Библиотека ЦОК
	работы. Круг, окружность, радиус		https://m.edsoo.ru/7f411d
	pace 120. 14py1, empyminee 12, pagaige		<u>a6</u>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части.	1	Библиотека ЦОК
	Получение секторов из круга		https://m.edsoo.ru/7f411d
	1 17		<u>a6</u>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир.	1	Библиотека ЦОК
	Соединение деталей на шпильку		https://m.edsoo.ru/7f411d
	•		<u>a6</u>

20	Подвижное соединение деталей шарнирна	1	Библиотека ЦОК
	проволоку		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения	1	Библиотека ЦОК
	деталей		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	Библиотека ЦОК
	(пропеллер)		https://m.edsoo.ru/7f411d
	(<u>a6</u>
24	Транспорт и машины специального назначения	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
25	Макет автомобиля	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые	1	Библиотека ЦОК
	материалы		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	Библиотека ЦОК
	,		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое	1	Библиотека ЦОК
	закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза		https://m.edsoo.ru/7f411d
	samp sum pusp son		<u>a6</u>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного	1	Библиотека ЦОК
	изделия. Отделка вышивкой		https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f411d
			<u>a6</u>

31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного	1			Библиотека ЦОК
	изделия по лекалу				https://m.edsoo.ru/7f411d
	-				<u>a6</u>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой	1			Библиотека ЦОК
	вышивкой				https://m.edsoo.ru/7f411d
					<u>a6</u>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой	1			Библиотека ЦОК
	вышивкой				https://m.edsoo.ru/7f411d
					<u>a6</u>
34	Проверим себя. Урок обобщение.	1			
ОБІ	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

3 КЛАСС

No	Тема урока		Количество часов			Электронные
п/п		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы	изучения	цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841eb c8
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1				
4	Работа с текстовой программой	1				
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb 4a
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1				

8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1		
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		
13	Развертка коробки с крышкой	1		
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1		
15	Конструирование сложных разверток	1		
16	Конструирование сложных разверток	1		
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f5 0a
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1		
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		

24	История швейной машины. Способ изготовления	1			
	изделий из тонкого трикотажа стяжкой				
25	История швейной машины. Способ изготовления	1			
	изделий из тонкого трикотажа стяжкой				
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из	1			
	деталей наборов типа «Конструктор»				
29	Проект «Военная техника»	1			
30	Конструирование макета робота	1			
31	Конструирование игрушки-марионетки	1			
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-	1			
	неваляшка)				
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1			
34	Проверим себя. Урок обобщение.	1			
ОБЦ	ІЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

4 КЛАСС

$N_{\underline{0}}$	Тема урока	Количество часов			Дата	Электронные
п/п		Всего	Контрольные работы	Практиче ские работы	изучения	цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1				
2	Информация. Интернет	1				
3	Графический редактор	1				
4	Проектное задание по истории развития техники	1				
5	Робототехника. Виды роботов	1				

6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		
8	Программирование робота	1		
9	Испытания и презентация робота	1		
10	Конструирование сложной открытки	1		
11	Конструирование папки-футляра	1		
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1		
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1		
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1		
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1		
18	Декор интерьера. Художественная техника	1		
	декупаж			
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1		

23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			
25	Синтетические ткани. Их свойства	1			
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1			
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			
32	Качающиеся конструкции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f9 38
33	Конструкции со сдвижной деталью	1			
34	Проверим себя. Урок обобщение.	1			
ОБШ	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	,

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Введите свой вариант

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: «Просвещение».

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: «Просвещение».

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: «Просвещение».

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: «Просвещение».

ШИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://infourok.ru https://nsportal.ru multiurok.ru урок.рф http://easyen.ru http://www.presentacii.ru